

# Енглески језик – критеријуми оцењивања

## ОПШТА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

Ученик влада језичким вештинама и знањима која му омогућавају да на страном језику разуме текстове које слуша или чита у приватном, јавном, образовном или професионалном контексту; комуницира писмено или усмено у формалним и неформалним ситуацијама.

Посредујући у усменој или писаној комуникацији, ученик преноси поруке са страног на матерњи (први) језик и обрнуто. Владање страним језиком ученику омогућава стицање знања из различитих области која примењује у свакодневном животу, образовању и раду. Учењем страног језика ученик развија креативност, критичко мишљење, вештине комуникације, самосталност и сарадњу, уважавање различитости култура и културу дијалога.

### Основни ниво

Ученик користи страни језик у мери која му помаже да разуме садржај усмене поруке и кратке једноставне информације у вези са личним интересовањем и познатим областима и активностима. Учествоје у уобичајеном, свакодневном разговору, чита и проналази жељену информацију у текстовима са темом од непосредног личног интереса. Пише о различитим аспектима из непосредног окружења и ради сопствених потреба.

### Средњи ниво

Ученик користи страни језик да разуме суштину текста или да учествује у разговору или дискусији (нпр. школа, забава, спорт); сналази се у не/предвидивим ситуацијама када му је неопходно да користи страни језик и/или да у кратком усменом излагању оствари свој интерес. Пише о властитом искуству, описује своје утиске, планове и очекивања.

### Напредни ниво

Ученик користи страни језик да активно учествује у усменој комуникацији; да прати дужа и сложенија излагања или дискусије о конкретним или апстрактним темама из познатих општих или стручних тематских области, као и да објашњава своје ставове и/или образлаже различите предлоге. Чита и пише текстове о широком спектру тема у складу са општим и властитим интересовањима.

## СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

### Рецепција (слушање и читање)

**Одличан (5)** – Ученик разуме суштину и детаље опширнијих излагања или разговора у којима се користи стандардни језик, мења ритам, стил и тон разговора, а у вези са садржајима из ширег интересовања ученика. Ученик разуме дуже текстове различитог садржаја (нпр. адаптирана или оригинална прозна књижевна дела, актуелни новински чланци и извештаји); брзину и технику читања подешава према тексту који чита.

**Врлодобар (4)** – У тексту, из домена личног интересовања и делатности, у коме преовлађују сложене језичке структуре, ученик разуме општи смисао и допунске информације, користећи различите технике/врсте читања. Ученик разуме саговорника који излаже нормалним темпом, али је понекад потребно нешто поновити; не разуме сваку појединост писаног или слушаног документа, али успешно проналази потребне информације

**Добар (3)** – Ученик разуме основне елементе развојног говора у свакодневним ситуацијама и једноставна излагања и презентације из блиских области изговорене стандардним језиком и релативно споро. Користећи основно лингвистичко знање, чита краће текстове написане стандардним језиком, разноврсног садржаја из свакодневног живота и/или блиских области или струке, у којима преовлађују фреквентне речи и изрази. Ученик разуме излагање или питање постављено споријим темпом; понекад је неопходно поједноставити делове излагања или текста; потребно је усмеравати ученика.

**Довољан (2)** – Ученик разуме уобичајене изразе и схвата општи смисао свакодневне комуникације изговорене споро и развојно. Ученик има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника; има тешкоће у разумевању разговора или текста, па су му неопходна објашњења и поједностављења.

**Недовољан (1)** – Ученик не разуме саговорника или текст ни уз помоћ наставника

## СПЕЦИФИЧНА ПРЕДМЕТНА КОМПЕТЕНЦИЈА

### Продукција (говор и писање)

**Одличан (5)** – Ученик са сигурношћу, течно и спонтано, учествује у усменој или писменој комуникацији, говори, извештава, преводи и/или самостално пише текстове о темама и садржајима из ширег круга интересовања; користећи информације и аргументе из различитих извора, износи ставове и преноси мишљење, размењује, проверава и потврђује информације. Ученик према потреби води формалну или неформалну преписку, доследно примењујући правописну норму, језичка правила и правила организације текста. Изговор је потпуно разумљив.

**Врлодобар (4)** – Ученик без припреме започиње и води разговор, износи усмено или писмено мишљење о темама из домена личног интересовања, образовања, културе и сл. Користећи разноврсне језичке структуре, шири фонд речи и изрази, ученик усмено или писмено извештава, излаже и/или према упутству пише компактни текст поштујући правописну норму и основна правила организације текста. Ученик учествује у усменој и писаној комуникацији; прави мање грешке које не утичу на разумевање; понекад користи неадекватну реч или прави правописну грешку.

**Добар (3)** – Ученик у свакодневним ситуацијама пише или даје усмена упутства, писмено или усмено размењује информације о уобичајеним општим и блиским темама. Користећи једноставне изразе, фразе и језичке структуре, пише кратке забелешке, поруке и писма, и/или према моделу пише једноставне текстове нпр. описе особа и догађаја из познатих области. Ученик може да комуницира, али му је вокабулар скроман; има тешкоће у изговору или интонацији; прави веће правописне и граматичке грешке.

**Довољан (2)** – ученик има ограничен вокабулар и лош изговор; прави честе и озбиљне правописне и граматичке грешке; постиже минималан резултат на писменим проверама.

**Недовољан (1)** – ученик не учествује у усменој и писаној комуникацији; изговор је неразумљив; није усвојио основни вокабулар ни знања о језику; на писменим проверама не постиже минималан резултат.

### **Медијација-превод**

**Одличан (5)** – Ученик разуме текст, служи се свим врстама речника, преводи све структуре самостално, има креативна и иновативна решења у преводу.

**Врлодобар (4)** – Ученик разуме текст, служи се разним типовима речника, преводи сложене структуре уз минималну помоћ наставника.

**Добар (3)** – Ученик разуме текст у већој мери, служи се двојезичним и делимично једнојезичним речником, преводи једноставне структуре и сложене уз мању помоћ наставника.

**Довољан (2)** – Ученик разуме текст, служи се углавном двојезичним речником, преводи једноставне структуре, а сложеније уз помоћ наставника.

**Недовољан (1)** – Ученик не разуме текст, не уме да преведе једноставне структуре.

### **Писмене провере знања**

Изражено у процентима: 50–59% Довољан (2)  
60–74% Добар (3)

75–89% Врлодобар (4)

90–100% Одличан (5)

Ови критеријуми могу се по потреби прилагодити општем успеху ученика у одељењу или самом тесту.